

KONKURS PLASTYCZNY O ŚW. MAKSYMILIANIE

II. Konkurs plastyczny dla uczniów szkół podstawowych

1. Uczniowie ze szkoły podstawowej wykonują pracę plastyczną na temat: „Początki «Rycerza Niepokalanej»”, ilustrując fragment z książki Marii Kączkowskiej „Ojciec Kolbe” (tekst – patrz punkt 9).

2. Konkurs odbywa się w dwóch etapach:

– etap szkolny – we własnym zakresie przeprowadzają katecheci lub inni nauczyciele pracujący w danej szkole. Należy w nim wyłonić maksymalnie 3 prace z każdej grupy wiekowej.

– etap ogólnopolski – nadesłane prace kwalifikuje i ocenia komisja powołana przez przewodniczącą Komitetu Głównego Olimpiady.

3. Praca powinna być wykonana:

– samodzielnie i na temat;

– w formacie A3 (inne formaty nie będą brane pod uwagę);

– w jednej z wymienionych poniżej technik w danym etapie edukacyjnym.

4. Prace będą oceniane w dwóch etapach edukacyjnych:

- klasy 0-III szkoły podstawowej;

- klasy IV-VI szkoły podstawowej.

5. Prace powinny być wykonane w jednej z wybranych technik:

– KLASY 0-III: farby plakatowe, kredki, mieszana, pastele, węgiel;

– KLASY IV-VI: akwarela, kredki, mieszana, pastele, węgiel.

6. Termin nadsyłania prac przez organizatorów etapu szkolnego upływa 31 października 2016 roku (decyduje data stempla pocztowego). Przesyłane prace należy zabezpieczyć przed zniszczeniem i przesłać na adres:

„XI Ogólnopolska Franciszkańska Olimpiada Wiedzy o św. Maksymilianie

ul. Kazimierzowska 128

08-110 Siedlce”

7. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 18 listopada 2016 roku na stronie www.olimpiada.franciszkanie-warszawa.pl

8. Na odwrocie każdej pracy należy umieścić dane według wzoru zawartego w punkcie 10. Regulaminu (tabelkę wypełniamy drukowanymi literami).

9. Fragment z książki Marii Kączkowskiej pt. „Ojciec Kolbe”:

„5 listopada 1921 roku ojciec Maksymilian powrócił do Krakowa. Wprawdzie z pisemkiem («Rycerzem Niepokalanej») jeszcze nic nie wiadomo, ale ojciec prowincjał jest przychylny. (...) Najgorzej z pieniędzmi. Na zakon nie ma co liczyć, bo w biedzie. Ojciec Maksymilian sam musi się starać o wszystko.

(...) Pewnego dnia [ojciec Maksymilian] przyszedł do kościoła odprawić Mszę świętą. Na ołtarzu leżała koperta z napisem «Dla Ciebie, Matko Niepokalana». Jakie było jego zdumienie, gdy znalazł w niej sumę potrzebną na opłacenie drukarni. Ni mniej, ni więcej. Właśnie tyle. Powstała jednak wątpliwość, co z tym zrobić. Czy ma prawo wziąć pieniądze na pisemko, czy też może zakon inaczej rozporządzi. W imię świętego posłuszeństwa ojciec Maksymilian poszedł do ojca gwardiana.

– Ależ tak, niech ojciec bierze. To pieniądze na pewno przeznaczone na pisemko. I niech ojciec podziękuje Niepokalanej – powiedział gwardian życzliwie.

– To wszystko Jej dzieło – pomyślał ojciec Maksymilian z dziecięcą ufnością i poszedł do drukarni zapłacić dług”.

10. Wzór tabelki z danymi ucznia do umieszczenia na odwrocie pracy (* WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI)

1.	Imię i nazwisko ucznia:*		
2.	Imię i nazwisko ucznia w dopełniaczu:*		
3.	Klasa i wiek ucznia:	klasa:	wiek:
4.	Technika wykonania pracy:	<input type="checkbox"/> farby plakatowe (0-III) <input type="checkbox"/> kredki (0-III) <input type="checkbox"/> mieszana (0-III) <input type="checkbox"/> pastele (0-III) <input type="checkbox"/> węgiel (0-III)	<input type="checkbox"/> akwarele (IV-VI) <input type="checkbox"/> kredki (IV-VI) <input type="checkbox"/> mieszana (IV-VI) <input type="checkbox"/> pastele (IV-VI) <input type="checkbox"/> węgiel (IV-VI)
5.	Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego:*		
6.	Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego w dopełniaczu:*		
7.	Numer telefonu nauczyciela przygotowującego:		
8.	Adres e-mail nauczyciela przygotowującego:		
9.	Pełna nazwa i adres szkoły:*(może być wyraźna pieczęć szkoły)		
10.	Numer telefonu szkoły:		
11.	Liczba uczniów biorących udział w etapie szkolnym w danej kategorii wiekowej:		
Część dla rodziców			
<p>Wyrażam zgodę na opublikowanie imienia, nazwiska, klasy, szkoły, zdjęcia pracy konkursowej mojego dziecka na stronie internetowej www.olimpiada.franciszkanie-warszawa.pl, profilu facebooka Olimpiady, w publikacjach wydawnictw franciszkańskich, oraz wystawie nagrodzonych prac.</p>			
<p>..... Podpis rodzica/opiekuna prawnego</p>			